

القرير كى - استكر بعد أوص كمنظ احرى شاظر في التكريد وروس منظر کے بعدو گرے برایا من ظرف تعربر ا كاد أخرى وى منظر احرى مناظر كے حصرين ألے ماق روم اوم فال المحال المعامل المراك المراك المراك المراك المرك من ال اوكار في الله والا عدد والا عدد والما المعالمة زمنداری و سی مقدر کے سے تھے را اور إس فال موست - كريام- منا وعد الأه المنكر- برما ورج ذكى واعى البائلينى والى ب مان در م الدا اور كالحالات يوسى الاستان الاى الاستان الاى الاستان الان الدائلة صرت منى محدمادق مد انسادالله يورد ارماه مالك يداد كريزيات جاب ماجي جود بري غلام احترال ماب المامي كذب كا دمن و الراب مي كذب مورتي يوجاك سنات

ين تأن وبرم بحاوان شهراوما حرى جاعظ ابن اي بنايت ي دليب اوعظيم افتان ما عد مورتي يوما يات يرى بريميقام إفان شهرمنعقد بثواتها - بسكى زوك ويوجر ورح كميابش ك طون من عنور تعليفة أين أن شيمار شاء كالخت المنافي كذابية أبني تايدي كري وليل عدوى معلوى مولوى عيداللطيعن ما حيد أف مُناجِر من ظريق رجليناكو العبداللطيعة صاحب كم كدعباد ف مناق بدايت كذا

يحم الريح حضرت المرالمومنين فليفة المن تأفي ايده كاطبيت الزي وكان فداك فن وكم ساك ول المام إو كا- او خارج و العنور الم المام كرى جناب مفتى نفن الحمن ساميك السبك ففلكريم كاكف معزرة فليغة الميح تاق سيدامة الوحن وفهة سعريزارع صاحب ووبودويهم يرطعا وعاء كافدا تعلى المركب من مطلع ایرآلوری کسی تدر تر سے بھی ہوا۔ بارش کی

الأوعازم ولايت وبالينظ فداتماليات ويغرب بنجاع لعد كريام واريائ - مياحة المطاق ي فرع مودكم كوى مايت بنيل ديتى وتومعلوم بؤارك يدسلامون

آب اور ل اخراع مے۔ آپ مورق و ملے مری این قرائب ویرانترے اینے دعویٰ کومش کریں۔ اورویر الاستا ي دان مش كري - كية كرج الماح كما بالين دع لے کوائی سے کوانان کی تحاج ہے دوانای كهلاف في سخق بنيس بوعق كيوندس طرع الشرتعال كسي كا محليج بنين واسي طريع الشرتعا يا في كما يم عنورى و است مطالب کی تشری اور بیان اور ثیوت می سی افسان كى وكانت كى تلاع : بوراد ما كركسى بات كوبان كرة قاس کی دین می فردی دست - جرآب دیدمقدی ویشن الوطاكي تعرفف تباوير - اور وه ادصات بان كري جن ك موجود ور ي دج - يركى يرقى يرمنى كرنا لازم بو يمرورتى البتون بان اوصات كابونا في سكريل بغرآب كى كوئى بات قابى تبول بنيس بوسحتى-اسكم بعد موادی ما دی قرآن شراعیت سے اور عقلی ولائی سے رست اورعادت كى تعربيت بيان كى - اورية ابت كيا-ك موائے ذات آئی کے سی اور چرکی پر متش کرنا پرسش كى تولىيت كى ياطل كرديد است بستريان شراعية و د اوصا وت بیان کئے ۔ جن کا بر کاموری کے لیزمزوری بداور مريم المت كياك فدا تعالى واستهى عبادك لائق ے۔اور موائے ذات کہی کے وی دوسری چیز からられいだった

سائنی ساظرورتی فوجائی تا ئیدین کوئی معقول باسپنین در کرسکاد اور نهی اس سے برسش کی کوئی توافی قالم کرے بیٹا بت کیاکہ مورتی کی برسش پوسکتی ہے اور نہی اس سے برسش پوسکتی ہے اور نہی اس سے بیا کہ معبود میں کی کوئی اوصافت ہوئے میں ہوئی کو معبود بنایا جا وے مولوی صاحب معالیات سے عاج اکر محص ہے معالیات سے اس کے معالیات سے عاج اکر محص ہے معالیات سے اس کی معالیات سے عاج اکر محص ہے معالیات سے دورت کو گذار آدری ا

نداتعلى الاست احديد كواس المنتي عظيم الشات نع دى - فالمحد للمثل فلك ا

خوشاب من تبليغ المبن احدر أوناب الماسية بي كرفين جراع الدين من مسبها شهر خونداب معيم بين رأب مردون اور عور تون من ورس وسيفايس.

اعلان موست المواكر مهرول مان ما و بحقيد فالا المواده فالا الموست المواده فالا الموست الموست الموسكة المحتمد ا

ور و المرائد و على المرائد و المرئد و المرائد و المرئد و المرائد و المرائد و المرائد و المرائد

الماش عرار المراس المراس ما والمسال المور كالأكا في المراس المراس المولاك في المراس المولاك المراس المرا

はははいいい

ب عصاور کی رس موزی میکی صاحب کی طرف سا . اسمدا حرا کے معلق میں شائع ہوئی صیس ایس سے سی توری النول في منحل و كمر ما معقول شرائط مع اكس الرط يعيى عقى كيس ما ويز تركابول كيد منزت فليد الى مرزا بشيرالدين محودا حرصاحب ايمه الدرنصرة يتابت كردي كم الخفرص بي الديملية سلم كانام واسم وات الحراد تقامليك جواب مي در ساحة اسمة احد كم متعلق مولدى محد على صاحب آخرى وعوت يا محاعة ان مصرت عليفا كاف فا مورة ١٠٠ وممر الالكاع بن الك مخفر ما لاث تا تع كليا تفاء اس ايك فقره يهي تفاكر نقى كالتوب كيابو عامے۔ ای ریم والمحدیث مورفہ ۱۹ موری علیم يرايك معرصان معنون مكل - حرفاعوان --منفليفة قاديان كى علميت ي طرز كريس باياجا تلب كم معنمون وس موادى شناء الشرية الني طرت سے تحقیق كي في ازور كا اب . كونفن معمون ي عقب مين بائيه يا يسي دخليفة الي يعلى ملعى ب ك انبوں نے ایسا فقرہ کہا۔ اور کمدیاک نفی کا تیوت کیا ہو حما ہے۔ خانج

ابتیری وال کے دور ایر کا اور ایک الحدم یا الحدم الحد المحرم یا الحدم الحد المحرم یا الحدم الحد الحدم الحدم

العرتيس وليل اللي على العدم مرتيس دلیل دی ہے کا تنبیریک استفاحری بحثیں فلين قاويان (تعليف المين ثاني ايره الله كويد يابت كرنا جلبت كالمخفرت كانام احدر عفا كيون يصورت علم العدم في عدة تدم العلم -اوراسك مناون فليخ قاوان في جو كجدكها يدائي على علطي ب-است جاب من مولدی شا داند کو جا نتا جل سنے کر اول تو كسى يسيك وجوديا عدم كا بجروعلم بركرداس امر كالمقتفى بنیں ہے کاس کا اٹیات کیا جائے۔ میں اکونسے بطور دعوى بش خيا جاوسے- بوسكانے اور بولكيے -ك الك ينتف الكورين ويككرورون وقل كاعلم ركم او میکن اس علم کی وجہ سے اسے قدر یالازم بہیں ہے۔ کہ وه بين معلوات ميس سي ايك ايك أثوت وين ييني العادم والمعال والمعال والمعالى والمعالى والمعالى لاحیشید میں میں کسے گا اتعات کا وہ ذروار مرى الم فرف كامل المن المكادي واعدم كاعلم مطلقاً مسكراتيات كامقتضى ببين بوجاً المحاطئ الر ا کے شخص کی ووسرے شخف کے کسی دعوی کی نفتی کر ک قواس تفی کائیوت منارکے در بہیں ہوتا ۔ جب آگ ودنفی کو دعوی کی حیشت میں بیش نزکرے ۔ مختصر یکم شوت كالحاج بمندد وراع بوتاب دكرجروعلم. جائيد ماخات سي ميشرار نبوت اسى ولق يربونانى يوماى مو-اوردواسے ولى يرجوكراس يك ولى ك وعوى كنفى كريف كمرا موتاب كسى بات كوتابت كنالازم بنيس بوتا - حب كمد عى وبق ليسع دعي كاتبوت بيس مركي و بلد مرعى كى طوت سے والا ال من ہو مکنے کے بعد معی دوسرسے فراق برنقی کا تو ديالازم بنيس موتا-اس كا اصل كام صرفت يرموتا، ك رعى كے دلائل يرج ح كرے يا النيس تدكردے۔ مالا كنه وه بميشراب سيعي يرساحة كى بنابوتى ي ي فيراور ي علم ي بني بوتا - بلداكر اكوعلم العدم كامرته ماصل بوتلب ، عربه ماص بولمب به فلاست و المالية و كالمالية و كالمالية و كالمالية و كالمالية و كالمالية و كالمالية و كالمالية

و قادیاتی باری کہتی ہے کہ اس احدد نام) سے مراد

زماتے ہیں ، ۔
ورسری ومداکے اندلال غلط ہو گاہے
کردمین کے نم کا کام ہے نہ مکرکا یک کہ
ومین کے نم کا کام ہے نہ مکرکا یک کہ
ومین کے نم و شاکل کا کارکہ کہ دکھیا ہاں
باتے نبوت کی کوئی وجہ نہیں ، کہا کہ جی کہ کہ کے اس کا ما ماجھ

تعاداوراب الميكرى كم معداق تقين كمتابون ميعيداليات كانبوت بيس الماس الافت كري توني بات كوتسليم بنيس رسحاراب أب فراوي ك ديل مجديرواحيب بوئى ياتب ير-دعوى آپ کا اورولیل یں دول -میراکام تواب ے دلائ کواکر دہ علط بول تورد کر منہ الارتوالے كار وفن بني او اكر ده اكار مے دلائ دیے۔ ایک دیو قصرف اس صر يوسقه كالم ماين فيلزين :-لا عدم ثوف اعت س بسي اتا - ا المات كردو - وتبول كرون كان مراس کالم وسفرس دی سے ا۔ و بمایا کے قائل بی کہ یہ دھی بادیل ب-اس من ما سے قبول بنس كرتے يب كوئ محتى اس دعوسي تسدون مي دلائو ي اورده دلائ جرح بردائت لريسي . وبم جى ايات كو تبول كريينك يا

مونوی ما حب ایاب تبایث مطعی ایکی ب یا خلیفانی روه کی رصافت کهدندی که نواست توری کی ماوت بهی روه کی رصافت کهدندی که نواست توری کی ماوت بهی روه بردی کی رصافت که در شوات می مالید ایس تالی کی کوئی فلطی می کرید میشند ایس میری مقلطی تی کرید میشند مدم العلم کو عم العم می کرید میشند میشند می آن اروپاید

ظاہرے کو کا مصل ہے کو دیگر زاہے

جن وعوول كي إب غداتعل الطابنين جا تما يتحاكد ووسح يا عند استيمتعلى تو وعوى كرف والون سي شوت الب محاراورصنك فلغ بوسة كالسيكى دريوس علم بو ميا والتي فلط بوسة كانوت قرأن كريم بي ويرياب مريه ماكسانسي جاملات اوراحمقانها في وجوسي عقدندكي قلم سے بنیں علی عی- ان امر سری مولوی فاصل كراس كاولم اليصليك كات عجيدا يجاد كاكتاب . المن معمون مح أخري مولوى تناد الشرصاص ترير والتين ويوفليف قاديان لكعية بي - تع كر كوفي عقلنداميسا بنبس كندا يبس في تقى كافيوت دكها بو مزاما ميقادياتي كامتبورنيا مذبوعيسا ينون كما ينده دوزيا ام المعدي وما رع مي دونادكانا ب والد مندس - اس و یکن مزاما حید صنو المناكى الربيطة مكرس . نفى كري وبياكم سيكيتي - تاعيقي وسي دين دين " مولوى صاحب كى اس الدفرى كى حقيد ي محداني ك اول مم ان شرائط بنظر تعديد عن بديري عاك مدس شوع كياكيا تقا جناني رسال مجت الاسلام يراصرت اقرس المالوة والسلام ال تراكط كا ذكر - こうできっちんかこり وربرايد دون وي عالمة المعتادة

در برای فرق کوچ چه دن وق خالف براول کرد نیم کالف براول کرد نیم کالی به دار کرد کالی می کالی به دار کالی می کالی به دار کالی با دار کالی با دار کالی اور می باده می توب با می کالی با دار کالی اور با می کالی در به می چه در وزیم خالف کالی می باده می خالف کالی می باده می خوالف کالی می باده می باده می خوالف کالی می باده می

رسے صاف ظاہر ہوت ہے۔ کر بطلان الوہیت کا اللہ اللہ ہے۔ کا اللہ اللہ اللہ ہے۔ کا اللہ اللہ اللہ ہے۔ کا اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ہے کا اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ہے تھے۔ وہ مرسے ہی تا ہے۔ اللہ ہے تھے ہے۔ اللہ ہے۔ ا

سول بهان شروع مي الورج نود مارد الدر عليه ما المار عليه ما المار مي المان الفاف المار مي المان الفاف المار و المان الفاف الماري و المان المان الفاف الماري و المان الما

المراد ا

وتيام بالم في قد قد اور قوس ايسي لل جانى يك المول

ليضلي ميواول اورديرون كوفداكمرارضاب.

سے برجیے ہیں کہ اگر کوئی تنفس کے ہر ہزار دورے کا وعلی المرات میں دائر کھے۔ یہ میں الرکھ کے ستعلق کے اور المرات میں طرح سے المراک یہ دولوی سرائر جمونا ہے۔ تو بتا ہے کہ یہ عدم العلم بھی کی صورت ہوگی یا علم العدم کی ۔ قل برے کہ یہ علم العدم کی ۔ کا میں ہے کہ یہ علم العدم کی ۔ کا میں ہے کہ یہ علم العدم کی ۔

مورت اب زلدین کراکی جواب وعوی کے بعد عدافت اس ایک اس مورت اب رکھا جا د اس میں اس کے اس کر اس مرکھا جا د اس میں اس کے تو ہی کراک بررکھا جا د اس میں اس کے تو ہی کراک بررکھا جا د اس میں اس کے تو ہی کراک بررکھا جا د اس میں اس کے تو ہی کراک بررکھا جا د اس کے تو ہی کراک برائے کے بعد عدالت کے تو ہی کراکھا جا د اس کے تو ہی کراکھا جا د اس کے تو ہی کراکھا جا د اس کراکھا جا د اس کے تو ہی کراکھا جا د اس کراکھا جا د اس کے تو ہی کراکھا جا د اس کر د اس کراکھا جا د اس کر د

مولوي عبدالي صاحب مروى سيكفتاو (ازجا يطفظ روثن على صاحب)

من فاوم ين صاحب ميروى اوروي عبن الياب محصت در افت کیا ہے۔ کیرے اور موادی عبدالعلی می بروی دران میں کے اس مارے اور کو اس کی كفتكويونى ويائدا عكاين برايات دوات كوفرنا فردا بزريع خطوط واب وول ميماسي مجاكياب. ك عرف ياد ب- وه يدر في اخار ورسون كاس بينوادول . مولوی محریقی ماحب سی الرکو نوی سے اسے اور را گفتگو کو تلم ندی تقاریکن بهاری اون سناس وقت لكين كالمتظام : با -اوردياني إس السك متعلق كوى قرط بين - البيت من ابني إدراشت ادرمانظرے کام لیرمنایت دوانتداری ماصفت + 628,416

مسرمفرن

مولوى عيدالعلى صاحب ايراتي شيديهاكسي بيت برى مرت كالمرات د كالركوالة والكافرين الرشيدما وي من قران سي كما كرموادى ماحب معود ب كوى والمقاكري وآب يصفي الما مدي ايك من ال ما والمع الما مرى كران في المروى صاحبي وعفا فان صاحب اصان على فان صاحب مكان 503 Just 200 3 600 - 880 فالماحب موصوت مكان يرتيباك كماكب بسي وظ こうしてというしょいかとこ とと في عقي النول عناجادت ويت الكاركرويا فكونا عك بعديسي دوتين وفقه مارى طرف في صول اجازے نے آدمی کے ۔ میں انہوں سے اتار بوصرا

كيارة تريين مترجان فيال سروع كياريك است اول فيالات كرك اين تفي لي يستى والدن ووروز بيزشنى احدادين مادي جوم عنات مریان دوست مین - فرمایاکس سولوی عیدالعلی صا سكالك وعظمي موج د بخاراور ي المحاس يربناميت مجب اوا-كده وزان كم كاست كهاي ناكسي ولمنتي كروان كرم يا وه مشاويني さしいころはしいしのはからにかっか كاكدائ وعظر سانو بتأكي ذبلي - قوالفول ع بان كاكرمووى عيرالعلى بماصية ويت وعظيى ير بان كمن ته الوسط كان المان مي شودات كمان ت بدا او الله من عال اتان عامل كا ياكر قاد المعرع المناع المناع المان من جيرون سے بنہے۔ 18. C. 18 9. C. C 2118 Com. C. 5 يل ك ال المست منه منه سيعان الاى طق كانط كلياما تديت الادمن ومن القنهم ومالا يعلمون وليتس ركوعس وترجريوا فت قول سولوى عبدالعلى مبا كاكسى، ووس نے بياكيا تام جردوں يعن انسانوں المعند الديناسية ازواع كوج بيا كاسم ومى اورمعند لوكري الكيس ي تفريف ركست عقد منى ے انس اور روسے میاکیا ہے۔ مٹی کے پاک بوست كى ديل تر فنيمسوا صعيدًا طيبًا به-مثى احدُ الدين سراحي يرات كي يقي سرت قرب بن كروت منهورها لم والعراق كريز إلا تساك ظیرای سے جافوں اسے دفظ دس کے کام تفا ووسيط فورو كيا- اورود ت يكا جائے يكال خوشى مولى ب

بعري زكروستى ساوي براس خاب فا عيراح عليفان ساحب دائ راست مايركولدادرارس فان صاحب محر ووالفقارعلى فان صاحب عجى كيا-يران كاس كميريات مولوى عيدالعلى صاحب كاس بيوخي. كرميك متعلق ايسا تذكره دوراب -ابير موادى صاحب فرما ياكمشى احرالدين صاحب فودمجم

مادي الحيان مراذ كرفك كماك محد الاموروس ك أيت عصول كم متعلى مروى ما وي كفيلم كريد كرين تاريد الك وال جي بي فيروافي لي المرود مرك ما ويرص كان من ما تربعداد سنتيما وسخ وما كرولو مووى عداستى صاحب مرسي سلا مح متعلق باستجيت بوقي - واجعا علام الكب آيت كيمنى كم متعلى جوكسى خاص مشارشاة فيها كالتعلق بنيس رهفى ريحت كريد على على يو كالدين وي أب مولوى عدالعلى ما حيك كفتكوكوا المراأسي واسلاس طلايول - بم عندادى جنيل ملى محدواب فان صاحب تاتب مشى المدي صاحب رخان صاحب فواب مح يلى فان صاحب اور المع ماجر اد كان ادر ميض دوس ادراحدى دو مان ماحدادان على فان ماعدے مكان يك إبرال مولوى عيد انعلى صاحب ووكش منع - ايستاب الاست جوزين الاق ب ين على اوف كا ويعال برا ميدوك بيد كا روى عدالعلى ا اوراس سے جودہ بنیں جانے بعد روح سے + اس میں تفریف اسے ۔ اور آرس وار دوالفقا متول واي عيد العلى ما حسب واس آيت كاين تنا العلي ن صاحب الدخالعا العلى خان الدي احدالين مراحية مولوى عيدالسلى ماحب كى فدمت من ومن كاتب عديد كاستان الاست العرى الحادة المارة المارة المارة كالم يروكورس ويدكها متى ماحد براه براق أيد بواى سام لى تقرير درراش تا ده تصرف كردي ياده خدى السيم المال ول

المنتى ساسى أيت يراد كروي قفر ويراق وج اور بھی عالی ہے۔ موادی صاحبے ای تصدیق فرمانی من دولى عرائعلى مام يس عن طب روكه كاكروا. مولى ما تن الارض كے معامل ا كروس سے ليتے بي 4

مولوى صاحب إتب ولالنت كاسس بان كريد صافظ - يموال يجرك عاطرى بنيس بوسك كرس والت

کے تعین مان کرول۔ آب ہی والات کی شبر کی سال کریں۔ اور میں والات کی روسے ما تعبت کا تعب کریں اسے آب سے معنی برجیان کول مولومی اسے آب سے آب سے معنی برجیان کول مولومی احب ۔ بہیں صاحب والات کی اقدام کا بیان کریا آب کے قصر ہوگا ،

صافظ - دیکھنے امولوی صاحب ایک آئے۔ یہی است ایک آئے۔ یہی ان سے ایک ایک صرحے ایک سے ایک ایک صرحے ایک سے ایک ایک صرحے ایک سے ایک سے ایک ایک صرحے ایک سعاتی آئے ایک سوال کیا جاتا ہے کہیں آئی ہواں کیا جاتا ہے کہیں آئی سوال کرتے ہیں ۔ تاکیم اس ایک میں میں بڑجا کی است کے کھیں سے کاکم کسی اور کوش میں بڑجا کی است کے اقدام سے بتال کی ۔ اور میں وال ایک آئی کے میں ایک میں ایک

آب جاہیں۔ انبات ہر عالمیں ۔ آخر مولوی صاحب
ملالت تصنبی وجاز باعتبار ما بیول المیہ سے ساتھ
ملالت تصنبی وجاز باعتبار ما بیول المیہ سے ساتھ
میں ہوئے۔ اور اس مجست یں میری طرف سے سالاما
میں ہورہ ی ۔ مجلس نے جب دیکھا کہ میمن سالاما
میں ہورہ ی ۔ مجلس نے جب دیکھا کہ میمن سالاما
خان ساحب محمد اور ساخرین کو کھے بیتہ نہیں گھا ۔ تو
خان ساحب محمد اور ساخرین کو کھے بیتہ نہیں گھا ۔ تو

مان ساحب عراف المان ما وسيع يري يربيش كى كم المان ما وسيد عرافي المان كالمان كالمان كالمرين كوري المحديث ما المسلك

اورده این طور برعامارے دریافت کرس کالی

معفر مع من مونوی محد تقی صاحب فرمایا - برام کوئ معمولی منیس - اگر مافظ روشن علی معاصف

مع بوسے - توسل ا حرب کی سیائی آب ہوجائی اور ضعیت کو سک ، بوگی ماور مولوی عیدالعلی

سعان الذى خلى الا ذواع كلهام المنيكارس ومن المنهم وعلالع لمون - رئيس ركوعم) (ترجر) باك ذات اكل ميسي على معدول وبعينى برايك وع ادراقسام كوساكيا يح وان اقام سے سے وکرزین اگاتی ہے۔ اور فودات او معی اوران چروں سے بن کو بن ن بنی جا مسے بری و بری ہزاروں مسے مے جوا اے نباتا بى يىن كان كو كچى موقت بنيى ، المناح - مامل طلب الرأية كايد نامات اور بشراور در عروامات كوس في بياكيا ے وہ نہایت پاک اور ہرای نقص سے منزہ ہے مين اردوارح كالفظ جوايت س واردب-اسكياب كالفاظي الحاقام كالمون اشاره كالبعات كايمقد بركم أيس كرازدوب ماسكماك ان تن جزوں سے بائے گئے من سی یہ تن جوں ازمای کے مادوس واقل ہوں۔ اور ازول ان تن جروں کے فرور کا عربور مسے کا دورہ ما۔ اورسنبراور مكنائى سے مركب يعنى يانى اور مينداور يكنانى كي محوم كانام وووص مي ايدا بى ازدا

مانتنبت الارمن ومن الفنهم و علا يعلون

ان تین کا جو عرب و مراوات کی برگز بیس میلاندا کے معلق تشریح کی گئی ہے۔ کرجن افدواج کو العرف ال بدا کیلیت دوہ بین قسم برس ،۔ بدا کیلیت کا دون تن میں ،۔ (۱۱) ما مقنت الادعن ..

رد) من انفسهم -

وس مالانعاس .

مولوی عیرانعلی صاحب کا جربیان میں مجہا وہ یہ تھاکہ دہ اور محالوق ملت دہ از دارج کوان تین جرد سے مرکب اور محالوق ملت کے میں تراب مخاطبین کے سے مرکب اور مخاطبین کے سے میں تراب مخاطبین کے سائے بطور اور میں ہے ج

يفولول سلابالعاق مرحبة وفاك الماني مرايق

ضاعا كايات، تروسال- عيشوباد منين أيانها كارتو الخد كالم يوان روارى تار ناوار قسى كى زجاتى كى-يسلى اورعوافى دواؤ كي جدا جدا ملي المعلى الشعاري في وق الأعي ستابوں یں مریض ہے بینی واق یں مالت فراب كيول دموميرى فراقاي المناكوي ي د مون ين بوسيلا اورفاص كرور بتابوير عواق ي چرط جرا موں کئی میے و ت م یں میں بنیں بنے ساماستے روان یں مع مع مع دان من درون كاين يات وكى كى يونى داق يى ينام ك درك درك با وزيد صسے بڑھے ہوئے ہیں نفاق و تفاق فرون سين ول وي سي الازم والعالم المتالي افراقي جبان سے فح واب شایا قریدے تود الخاطرت خطوط لكي اشتياق من بجصر فارن عددا الواقع جى تىرواق - دورواقى (امرفدرى)

الاندربوراجي فاليكيو

ولي سي المن احديد لا أل وركى سالان رور دوي كى جاتى ہے۔ جوائر جيبت اخترا ور طي مالات سى بى ، تا بى بى برى وتى كالقسط فا المحري - كوك مارى فوك راكوت ينكى الن كرورى مادي قوروال وا وہ ای زائن کے کوئری ہے۔ کائی! وی کوئری ماميان الجنبائ المريمي قبابل - ستاء عدم قرمى سے كام تيلے - قال وقت كرم كى اياك الجنول كارورش شائع كرسد كا فرز

المن براكا سال اكتوبس تروع ووكستم وفقم بوتب الجن بذاكرير وروث في مولا محق ماحي باد ايري ا سى الميناء عقادات كانفاق لاجورى إرائي سے كرك ا علان كروا - اسلند الجن في المان منعقده و ٢٠٠٠ من يع اصفوعلى صاحب كوا بنا بريزير ت متخب كي - فيخ اصغواله ماسك بريز وشش مند بوسے برابس الله بكدوس بونا بزاراوراس اجلاس سال مخروست الخ بك كنوى مقريدك-

يتخ اصغر على ماحية ومداياد مكري الو مودارا حرما وساماب مقر كرك ابنين كدوش كواكياه بقديرى ولسيدا وفان صاحب كى تدى ومس متعى يدانشرم ويصوم قد كالمكار يت اصغرعلى صاحب يرستورسان اس دري-اسعد

حفرت فليذكى ايده الديقره ي الجن بذاكوا كم سلطما معاد ولائے محے میکن انوں کا ابنوں عابع دانتی كاحقرادان كي ويكسماق الجن ترقى اسلام ما ديان كو مقد الله الدسماليا بن ذكر كے درفورے . مبلغ ساحب كى تدر ورس كا فتنام كياكيا رسين شام كيده ريت توفيت اورس كيدوان ترفيت كاورى -مديث شريب كادرى وكريول وج سے يدم كي ركين قات فرنعیت کاموری باعموم پرستورجاری دیا۔ البت اباع ور

19:00 19:00 صريح وكالماول فلما ول واقت برادرلان! ولوى محميلى صاحب ايم-آكے عمر مرات

مريام مارورس مدرجر ذيل الفاطابي طرف مجيرا لارس فن المالية المالية برداخة معزت مي منظور والحقيمي واورجن كو وشريو يكافطاب ويا تفار من كاعلم وتفل الم الم المال كافي عادر علوم في وقين ك بوك ال سي الى موكاريني وعزت ما كى كتابول سي تعلى قطعاً اواقعت باوراسكى بييون الس موجودي كمناب تفيركم وه حوزت صاحب كى تورات كا وركراب يالة معزت ماب و فرات بي د جر الخفرت اله عليه وسان كم آمذ عفيفري من . تب وشيخ عظامر والبالات آمدتو بناجيكي الحان احدر كمنا-اورسال احيد ولمقين-آب

بات كى يائى دى بى دى المام دى كس كى بنانى بوقى يا كي يوكودكى يا (يغام عمرية وا واع)

في والدم في بركز أب كا كام اعدينين دكاري

اسعارت مطالوے مات ملوم ہوتا ہے مولوی عمر علی صاحبے ب یہ الفاظ محے۔ قصرت اقدس كى ودكاب يا شبتار مولدى ما مب موصوت سلمن شابوابدا - اموج سے دہ نیا سے عندیں الرزى حار الصورت مال ما مي كتبيع مود مينا واقعت بكر قط ما كاوا تعت تفيد تري - كواتفزة يسيا النراليدوالم كى والده كو وثنول كاكمناكد احدثام إمنا اورآب كى دالده كايام دركمتا باجم مناقعن بنيا ماد اياب والد: ملت على وقطعاً نا واقت عي بنير كم عدير كرميك بالمعيد كرميد مادد مياماكب تو موىماس اورادر ياقون سانا ماستي

من ما وب من مرتبي كاليكم كان غيروالاديد لكن ميلي صاصيع بعد شدائ عود وبل ك فعيل وكرم سے جاب مکرمنا و من وسال الرجاب الله صاحب فيتر كوجرات يبال تفرعيت وابو كفي بوسكين احالبو فياقاعده ورى قراك شرعية شروع فراويا وكاب الا كرد ور با اغرس متقدوا رساس ادر نازي عي عام طور راي انتهاي بريع عاتي ي أمر سال زير راورث ين ساديد رويديتي حبي سے بعدد من علیہ چند بائے انواض عای الیہ مسراعين مروانم بوك رام طعمه رومرين عاب كوديث عند ماديده كافتوب ذي - عاديده دسدن ۲۸۲ - وه وروز ماور اسه 11 11 010 SIENCE 1/16 لايم ا الم ١٩٨٧ - مورف ارجن ي ١١١١٠ 20 م م ١٩٠٩٠ مرفر ١٥ مي لا ١٩٠٩ 16 1917 - SIL 200 - 7 444 W W لاوه مونت بالووزرفان احرى ماه 0-5 ماليه بقایا سال قابل ترسل مرف عادم ا عام مالات ، لان وری باعت بریب باکود اجابيب - اورعام طوررايك كمزورجاعت، مكونام دی کاموں یہ۔ ۔ یے برصر کوری ہے۔ کوی معربين ايك مكان كراء يرب بؤاس مكاد اماب

مكر تمازي ا واكريس يكن با وجر وكنى بارى توكول ك ماز كالعاعى إقاصه تبيس د

الثاعب يهومتراصي اكسالكات تا ئىدىدى مىنتە ئىلى كىبى د

افوى بى كاس ديد كالى ديد كالى ديد ہوگئی ہے۔ دور مرت یا تھی کے پہلی داور کے ۔ جواس المن كالوست ارسال وفي :

تفاكسار فحدوست سكرش

فرس نوم العين

الت كويجا موتى ما الله المرضان ملا من مالله قى احركبتى صاحب ، م جنت يى يى . س س ای می الدین ما دب العره ی ی - س الم ميازمن ماحب م مخلى ماحب منعياء كي مخبق ما حب رين كوب وتعتدى - صفي في الم مروارهم فانعاب قيماني واكرمنطان كلى ما في م منع دره غازى خان - الرخش صاحب الاه احدملى صاحب مناع بالكو محداثرت ما - ال المياحد على رر ر المحرض الب منع جالت صين شما - رر المركف ما منا يلويك المحالفين المراد النمت فان ملا يند بويد والده صاحبتي عزيزالان صاحب - بيا كليور レルー・しつじんと مهدیخان ماحب - ۱۱ ۱۱ میگی یی - منع مان भ 4- प्राची के मा 1 1 - 33092 11 1 - 33 050 مارکیای - سر جاء تي بي سال الشرق اصل منع مينك فلام محرصاحب منع كوبرافا کینه بی ی - سر مخروست ما. ال ينغ على صاحب - ميور بشراحكمام سنان الأعمام الما امنديي - س الجيم على محرصاحب - ١١ ١١ 10 - BBEP المليم والم مرادون عبا - الاسا 11 11 - 33.46 عايشه بي و

> به پیرشن حلافت سیان عبدالمجی معاصب بورب شرک مونگیر

والمني المنين جاء المورد المني المني

10:21359

جن اما کے جنرہ انفسل ہ فروسی میں تم الم ہوتاہے۔ ان کے ام عرارچ کا برودی ہوگا۔ اُمید ہے کلامیاب وصول فراکہ سٹریہ کا موقد دیکے۔ اس کیجیائے جودی پی سٹریہ کا موقد دیکے۔ اس کیجیائے جودی پی بھر فروری کوان اصابے نام کئے گئے تھے جن کاچندہ دیمبر یا جنوری میں ختم ہوتا تھا انمیں سے تقریباً جہ ایناری جاچی آئے۔ کوبلائے فریدار کم ہو گئے۔ اسلانے دوستوں نفضان دیم نے آئیں میں میں انہ میں کوبلائے۔

النسخه من المستخد المستخدم ال

بلام الغرسي المتالة المتالة المام الغربي المتالة المتا

سراده المعرف الموان كا جال تام ميم مين بعيدا براي و المسلالة بها كالم الموسقة في ما فظ الدر كفرت بي المول كالم ميم مين بعيدا براي و الموسقة في موسلال و الموسقة في الموس